

16
/03
/22

ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ

ФОРТЕПИАНО

ГОСОРКЕСТР РОССИИ
ИМЕНИ Е.Ф. СВЕТЛАНОВА

ДИРИЖЁР

АЛЕКСЕЙ РУБИН



#зарядиськлассикой



Департамент
культуры
города Москвы

16/03/22

Большой зал 19.00

БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ

фортепиано

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ
ОРКЕСТР РОССИИ
ИМЕНИ Е.Ф. СВЕТЛАНОВА**

Художественный руководитель
Василий Петренко

Дирижёр

АЛЕКСЕЙ РУБИН

TELEGRAM ЗАЛА ЗАРЯДЬЕ



Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Кощева

Программа

МЕТНЕР

Концерт №2 для фортепиано с оркестром
до минор, ор. 50*

Токката (Allegro risoluto)

Романс (Andante con moto)

Дивертисмент (Allegro risoluto e molto vivace)

РАХМАНИНОВ

Концерт №4 для фортепиано с оркестром
соль минор, ор. 40*

Allegro vivace

Largo

Allegro vivace

Версия 1941 года

*Оба концерта имеют перекрёстное посвящение:
Николай Метнер посвятил своё сочинение
Сергею Рахманинову, а Рахманинов, в свою
очередь, посвятил свой Концерт Метнеру.

В программе возможны изменения



Борис БЕРЕЗОВСКИЙ

| фортепиано

Один из самых востребованных пианистов мира. Взлёт творческой карьеры Бориса Березовского начался в 1987, когда он завоевал IV премию Международного конкурса пианистов в Лидсе (Великобритания), а в 1990 – I премию и Золотую медаль IX Международного конкурса имени П.И. Чайковского в Москве. С этого момента Березовский выступает с ведущими оркестрами в лучших залах мира; сотрудничает с известными дирижёрами и артистами. Учился в Московской консерватории у Элисо Вирсаладзе и частным образом у Александра Саца.

Пианист активно гастролирует по России, проводит авторские фестивали, а также является инициатором проектов «Музыка Земли», «Метнер-фестиваль». Участник крупнейших музыкальных фестивалей в России, Германии, Франции, Швейцарии, Австрии, Японии и других. Лауреат премии национальной газеты «Музыкальное обозрение» (2013). Удостоен Премии города Москвы (2015), а также почётного звания «Заслуженный артист РФ» (2016).

В обширной дискографии пианиста – около 40 CD и DVD. Под лейблом Teldec он выпустил записи произведений Шопена, Шумана, Рахманинова, Мусоргского, Балакирева, Метнера, Равеля и все «Трансцендентные этюды» Листа. Для фирмы MiGate записал все прелюдии и фортепианные концерты Рахманинова и его же сочинения для двух фортепиано. Многие записи музыканта удостоены престижных премий, в том числе в 2006 премии BBC Music Magazine.



Алексей РУБИН

| дирижёр

Родился в Ленинграде. Окончил Санкт-Петербургскую консерваторию по классам «хоровое дирижирование» (класс профессора В.И. Нестерова) и «оперно-симфоническое дирижирование» (класс профессора Ю.И. Симонова). Принимал участие в мастер-классах Юрия Симонова, Риккардо Мути, Василия Синайского, Юрия Темирканова. Лауреат III Всероссийского открытого конкурса молодых дирижёров симфонических оркестров им. И. А. Мусина (Кострома, 2013) и II Всероссийского музыкального конкурса (Москва, 2015). С 2015 – ассистент дирижёра Московской филармонии. С 2018 работает с Российским национальным молодёжным симфоническим оркестром.

Алексей Рубин сотрудничает с Ростовским академическим симфоническим оркестром, Уральским молодёжным симфоническим оркестром, Молодёжным симфоническим оркестром Санкт-Петербурга, Симфоническим оркестром Сургутской филармонии, Красноярским академическим симфоническим оркестром и другими. Выступает с известными российскими солистами, в их числе Борис Березовский, Денис Мацуев, Андрей Гугнин, Айлен Притчин, Александр Рамм. Был ассистентом у Валерия Гергиева, Владимира Спивакова и Михаила Юровского. Совместно с Екатериной Мечетиной и Дмитрием Антиповым осуществил постановку одноактных балетов на музыку Равеля и Рахманинова.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ ИМЕНИ Е.Ф. СВЕТЛАНОВА

| Художественный руководитель –
Василий Петренко

Госоркестр – один из старейших симфонических коллективов страны: 5 октября 2021 ему исполнилось 85 лет. В разные годы им руководили А. Гаук, Н. Рахлин, К. Иванов, Е. Светланов, В. Синайский, М. Горенштейн и В. Юровский. В 2005 ему было присвоено имя Е. Ф. Светланова. В 2021 его художественным руководителем назначен В. Петренко. Почётным дирижёром оркестра является В. Юровский.

За дирижёрским пультом коллектива стояли А. Ведерников, Н. Голованов, К. Зандерлинг, О. Клемперер, К. Кондрашин, Л. Маазель, К. Мазур, Н. Малько, И. Маркевич, Е. Мравинский, Ш. Мюнш, Г. Рождественский, М. Ростропович, С. Сондецкис, И. Стравинский, А. Янсонс, В. Гергиев, Ш. Дютюа, А. Лазарев, Ю. Темирканов и другие выдающиеся дирижёры.

С оркестром выступали знаменитые музыканты, в числе которых певцы И. Архипова, Г. Вишневская, М. Кабалье, С. Лемешев, Е. Образцова, Д. Хворостовский, М. Гулегина, П. Доминго, Й. Кауфман, С. Лейферкус и А. Нетребко, пианисты Э. Гилельс, В. Клиберн, Н. Петров, С. Рихтер, М. Юдина, Б. Березовский, Э. Вирсаладзе, Е. Кисин, Н. Луганский, Д. Мацуев и Г. Соколов, скрипачи Л. Коган, И. Менухин, Д. Ойстрах, М. Венгеров, Г. Кремер, В. Репин и В. Спиваков, альтист Ю. Башмет, виолончелисты М. Ростропович и Н. Гутман.

Дискография Госоркестра насчитывает сотни грампластинок и компакт-дисков, выпущенных ведущими фирмами России и зарубежья. Записи его концертов осуществлены телеканалами Mezzo, Medici, «Россия 1» и «Культура», радио «Орфей».

За выдающиеся творческие достижения коллектив с 1972 носит почётное звание «академический», в 1986 он был награждён орденом Трудового Красного Знамени, в 2006, 2011 и 2017 удостоен благодарности Президента Российской Федерации.



Клуб Друзей Зарядья

**ПРИВИЛЕГИИ
ДЛЯ ПОСТОЯННЫХ
ЗРИТЕЛЕЙ**

Концертный зал
Zaryadye

ВАРВАРКА
улица

БАЗИЛИКА
6
СТРОЕНИЕ 4

Подпишитесь на
e-mail рассылку
и первыми получайте новости
и специальные предложения

Оформить подписку можно на официальном сайте
или написав на почту press@zaryadyehall.com

+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4

www.zaryadyehall.com