

23
/03
/22

ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

**К 90-ЛЕТИЮ
МИКАЭЛА
ТАРИВЕРДИЕВА**
КАМЕРНАЯ МУЗЫКА



з а р я д и с ь н о в ы м



Департамент
культуры
города Москвы

23/03/22

Малый зал 19.00

К 90-ЛЕТИЮ
МИКАЭЛА ТАРИВЕРДИЕВА
КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

Солисты:

Венера Гимадиева, сопрано
Наталья Петрожицкая, сопрано
Алексей Горiboldь, фортепиано
Александр Тростянский, скрипка
Рустам Комачков, виолончель

Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Кощева

Программа

I отделение

«Акварели»: вокальный цикл на стихи средневековых японских поэтов

В путь
Пути в столицу – как вы далеки
Перед казнью
В тумане утреннем
Сон

Вокальный цикл на стихи Семёна Кирсанова

Твои рисунки
И за белой скатертью
Приезжай

Вокальный цикл на стихи Леонида Мартынова

Вечерело
Вода
Листья

Вокальный цикл на стихи Беллы Ахмадулиной

Старинный романс
Я думала, что ты мне враг
Пятнадцать мальчиков

Вокальный цикл на стихи Марины Цветаевой

Мой милый, что тебе я сделала
Попытка ревности

II отделение

Трио для скрипки, виолончели и фортепиано в двух частях, ор. 104



Микаэл Таривердиев – автор музыки более чем к 130 фильмам, в 2002 вошёл в Книгу рекордов Гиннеса как обладатель самого большого количества наград в области музыки кино. Имя композитора было популярно на протяжении всей его жизни в искусстве. Его музыку могли узнать по нескольким интонациям даже самые далёкие от искусства люди, но камерная музыка, вокальные циклы, сочинения для органа, оперы, балеты, инструментальные концерты – всё это долгое время оставалось за кадром. После ухода Микаэла Леоновича стали известны его органные произведения благодаря энтузиазму замечательных музыкантов, которые обращались и обращаются к музыке Таривердиева. Всё чаще в концертных залах звучит его камерная и симфоническая музыка.

Концерты в Зале Зарядье, посвящённые юбилею композитора, представят его музыку во всём разнообразии – от известной киномузыки до произведений оперного жанра, инструментальных концертов и вокальных циклов. Очень важно, чтобы музыка великого композитора звучала во всём её многообразии, поскольку в ней откликается не только эпоха композитора, а также всё то, что созвучно любому человеку, живущему в любое время. Музыка Микаэла Леоновича не только должна быть частью прошлого, но должна стать и частью будущего, музыкальным наследием XX века.

Подпишитесь на

e-mail рассылку

и получайте специальные предложения,
а также промокоды на закрытые продажи

Оформить подписку можно
на главной странице нашего сайта

www.zaryadyehall.com

или написав на почту **press@zaryadyehall.com**

Хотите в режиме ONLINE

получать сообщения о старте продаж билетов
и узнавать все самые главные новости
о Зале Зарядье первыми?

Подписывайтесь на наш Telegram-канал



+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, д/зд. 6, стр. 4

www.zaryadyehall.com