



#зарядиськлассикой

**ОРКЕСТР  
«ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ»**

Дирижёр – Владимир Спиваков  
Ева Геворгян, фортепиано



Департамент  
культуры  
города Москвы

**13.12.22**

Большой зал 19:00

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ  
ОРКЕСТР «ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ»**

Дирижёр – художественный  
руководитель оркестра

**ВЛАДИМИР СПИВАКОВ**

**ЕВА ГЕВОРГЯН**, фортепиано

Пятый концертный сезон  
2022 – 2023

Редактор и составитель – Марина Кощева

# Программа

## I отделение

### Шнитке

Сюита в старинном стиле, op. 80\*

Пастораль

Балет

Менуэт

Фуга

Пантомима

Концерт для фортепиано и струнного оркестра, op. 136

\*Сюита в старинном стиле Шнитке возникла в результате совместной работы композитора с режиссёром Элемом Климовым над кинокопией «Похождения зубного врача».

## II отделение

### Чайковский

«Воспоминание о Флоренции»,  
струнный секстет, op. 70\*\*

Allegro con spirito

Adagio cantabile e con moto

Allegretto moderato

Allegro vivace

\*\*Струнный секстет «Воспоминание о Флоренции» Чайковского был сочинён в июне 1890-го во Фроловском, инструментован там же в июне того же года. Посвящён Петербургскому обществу камерной музыки. В ноябре 1890-го произведение было впервые исполнено в Петербурге, в присутствии А. Глазунова, А. Лядова, Г. Лароша и других.

В программе возможны изменения



# ЕВА ГЕВОРГЯН

фортепиано

Единственная в мире обладательница титула Young Yamaha Artist. В 2022 удостоилась III премии на Международном конкурсе пианистов, композиторов и дирижёров имени С.В. Рахманинова. В 2019 удостоена премии International Classical Music Award в категории «Открытие года». В этом же году дала сольный концерт в лондонском Альберт-холле. Ева одержала ряд значительных побед на музыкальных состязаниях. На её счету первые премии на конкурсах: Шопена Jeune Chopin (Швейцария, Мартиньи, 2020), Cleveland International Piano Competition for young pianists (Кливленд, США, 2018), Chicago International Music Competition (США, Чикаго, 2020), Шопена для молодых пианистов (Польша, Шафарния, 2014), имени Р. Шумана (Дюссельдорф, Германия, 2017), St. Cecilia international piano competition (Португалия, Порто, 2015), а также Гран-при Международного конкурса пианистов имени Джулиано Пекар (Италия, Гориция, 2016) и Гран-при на международном конкурсе концертов Global Music Partnership Concerto Competition (США/Узбекистан, Ташкент, 2019). Стипендиат Международной музыкальной академии в Лихтенштейне, фондов «Новые имена», Владимира Спивакова, «ЕразАрт», «АртисФутура» и фортепианного фестиваля в Руре. Участница программы Ассамблеи Армян по поддержке юных талантов.



# ВЛАДИМИР СПИВАКОВ

дирижёр

Выдающийся скрипач и дирижёр Владимир Спиваков ярко реализовал свой многогранный талант в музыкальном искусстве и многих сферах общественной жизни. В 1975, после триумфальных сольных выступлений в США, начинается блестящая международная карьера музыканта. Он выступал в качестве солиста с лучшими симфоническими оркестрами мира под управлением выдающихся дирижёров XX века. В 1979 с группой музыкантов-единомышленников Владимир Спиваков создал камерный оркестр «Виртуозы Москвы». В 1994 создал Международный благотворительный фонд, деятельность которого направлена на профессиональную поддержку юных талантов в области искусства и создание благоприятных условий для их творческого роста. В 2003 маэстро стал художественным руководителем и главным дирижёром созданного им Национального филармонического оркестра России и президентом Московского международного Дома музыки.

Обширная дискография Владимира Спивакова как солиста и дирижёра включает более 50 CD – многие записи были удостоены престижных премий. С 2014 маэстро выпускает записи с Национальным филармоническим оркестром России под собственным лейблом Spivakov Sound.

Много лет Владимир Спиваков занимается общественной и благотворительной деятельностью. В 2012 был награждён Государственной премией России «за выдающиеся заслуги в области гуманитарной деятельности».

Владимир Спиваков – полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством».



## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР «ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ»

Художественный руководитель –  
Владимир Спиваков

В 1979 выдающийся скрипач-виртуоз Владимир Спиваков объединил лучших музыкантов российской столицы в камерный оркестр «Виртуозы Москвы». Владимир Спиваков – бессменный художественный руководитель и главный дирижёр оркестра с момента его создания. Именно благодаря многолетней и кропотливой работе маэстро с оркестром, «Виртуозы Москвы» входят в число лучших камерных коллективов мира.

Музыканты оркестра бережно относятся к традициям. В каждом выступлении «Виртуо-

зам Москвы» удаётся главное: эмоционально взволновать и интеллектуально увлечь любого, пусть даже неподготовленного человека, подарить ему радость общения с музыкальными шедеврами, разбудить в нём желание ещё раз прийти на концерт. Для нас, как говорит маэстро Владимир Спиваков, творчество стало потребностью, а работа – искусством, которое, по выражению Пабло Пикассо, «смыкает пыль повседневности с души».

Сегодня у музыкантов нет неосвоенных территорий мирового культурного пространства, в обширном репертуаре оркестра – музыка различных стилей и эпох. С триумфом проходят концерты коллектива в европейских странах, США, России. «Виртуозы Москвы» имеют обширную дискографию, в том числе под такими знаменитыми лейблами, как BMG Classics и RCA Red Seal.



Получайте сообщения о старте продаж билетов и узнавайте все самые главные новости о Зале Зарядье первыми.

**+7 (499) 222-00-00**

**залзарядье.москва**

Государственное бюджетное  
учреждение культуры города Москвы  
«Московский концертный зал «Зарядье»  
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4