6
/04
/22

ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

ДИРИЖЁР И СОЛИСТ
АЛЕКСАНДР
РУДИН
ВИОЛОНЧЕЛЬ

АЛЕКСАНДР
ТРОСТЯНСКИЙ
СКРИПКА

#зарядиськлассикой

Департамент
культуры
города Москвы

6/04/22

Большой зал 19.00

АЛЕКСАНДР ТРОСТЯНСКИЙ

скрипка

АЛЕКСАНДР РУДИН

виолончель

РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

Художественный руководитель –
Михаил Плетнёв

Дирижёр

АЛЕКСАНДР РУДИН

Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Кощеева

Программа

I отделение

БРАМС

Двойной концерт для скрипки и виолончели с оркестром ля минор, op. 102

Allegro

Andante

Vivace non troppo

II отделение

ДВОРЖАК

Симфония №8 соль мажор, op. 88

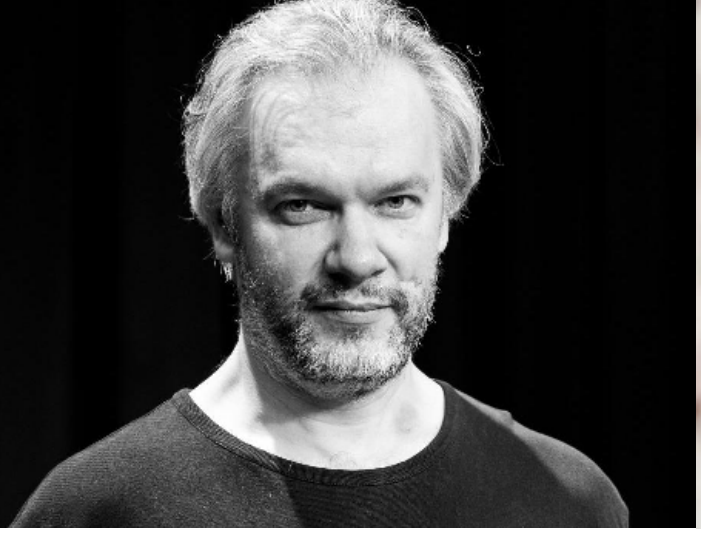
Allegro con brio

Adagio

Allegro grazioso – Molto vivace

Allegro, ma non troppo

В программе возможны изменения



Александр
ТРОСТЯНСКИЙ

| скрипка

Родился в 1972. Лауреат Международных конкурсов им. Паганини в Генуе, в Орфорде (Канада), «Франц Шуберт и музыка XX века», Международного конкурса им. П.И. Чайковского. Участвовал в фестивалях «Московская осень», «Декабрьские вечера», Musik im Michel (Гамбург), фестивалях Юрия Башмета в Ярославле, Минске, Сочи и других. В репертуаре скрипача больше шестидесяти концертов для скрипки с оркестром, камерная музыка, произведения композиторов XX века, нередко с посвящением самому музыканту. Для лейбла ECM совместно с пианистом Алексеем Любимовым им записаны произведения Галины Уствольской и Валентина Сильвестрова. Также записывался на таких лейблах, как Vista Vera, Classical Records, Chandos, Dowani, Egan Records, Naxos. Заслуженный артист России (2007). Преподаёт в Московской консерватории; регулярно проводит мастер-классы в городах России и за рубежом.

Александр
РУДИН

| дирижёр

Александр Рудин – один из самых ярких представителей современного отечественного музыкального искусства. Дирижёр, виолончелист с мировым именем, выдающийся ансамблист, педагог – профессор Московской консерватории, исследователь старинных партитур, автор оркестровых редакций камерных произведений, составитель уникальных тематических циклов. В своём творчестве исполнитель строго следует избранному пути – поиск и эксперименты в русле чистой академической традиции. Репертуар Александра Рудина безграничен – благодаря вниманию музыканта к забытым страницам музыкальной истории, меломаны всего мира впервые услышали большое количество новых сочинений. Значимую часть его репертуара составляют произведения современных авторов. Александр Рудин – художественный руководитель и главный дирижёр Московского камерного оркестра Musica viva, активно сотрудничает с ведущими симфоническими коллективами России.

РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

| Художественный руководитель и главный дирижёр – Михаил Плетнёв

«...блеск и рафинированность Российского национального оркестра позволили ему занять место главного симфонического коллектива России»
Chicago Classical Review

Российский национальный оркестр был основан в 1990 Народным артистом России Михаилом Плетнёвым. За свою более чем 30-летнюю историю коллектив обрёл международную известность и безусловное признание публики и критиков. Подводя итоги 2008, авторитетный журнал о музыке Gramophone включил РНО в двадцатку лучших оркестров мира. Один из самых выдающихся дирижёров наших дней, маэстро Кент Нагано, с которым коллективу неоднократно доводилось работать, говорил, что «у РНО вы чувствуете ярко выраженный характер, своей игрой оркестр напоминает вам о том, что русская культура одна из самых великих в мире. Да, они играют блестяще, да, они высокие профессионалы, да, в оркестре много отличных солистов, но за этим есть и нечто большее: традиция великой культуры, которая слышна в их игре». Оркестр регулярно выступает в лучших залах мира как под управлением художественного руководителя Михаила Плетнёва, так и с приглашёнными дирижёрами. Совместно со всемирно известной фирмой Deutsche Grammophon, а также с другими звукозаписывающими компаниями, РНО осуществляет успешную программу звукозаписи, в рамках которой выпущено уже более восьмидесяти альбомов. Многие работы получили международные награды. В 2004 РНО стал первым оркестром в истории российских симфонических коллективов, получившим самую престижную музыкальную награду – премию Grammy.

Подпишитесь на

e-mail рассылку

и получайте специальные предложения,
а также промокоды на закрытые продажи

Оформить подписку можно
на главной странице нашего сайта
www.zaryadyehall.com
или написав на почту **press@zaryadyehall.com**

Хотите в режиме ONLINE

получать сообщения о старте продаж билетов
и узнавать все самые главные новости
о Зале Зарядье первыми?

Подписывайтесь на наш Telegram-канал

+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4

www.zaryadyehall.com