



ХОР МАЛЬЧИКОВ И ЮНОШЕЙ CANTUS
НИНА КУПРИЯНОВА, АРФА



Департамент
культуры
города Москвы

31.12.22

Малый зал 15:00

Хор мальчиков и юношей Cantus

Художественный руководитель – **Александра Самохвалова**

Нина Куприянова, арфа

Программа

I отделение

Бриттен

«Венок рождественских песен»
для хора мальчиков и арфы, op. 28

Procession. Hodie Christus natus
est! / Христос родился!

Wolcum yole! / Добро пожаловать,
небесный царь!

There is no rose / Нет розы,
подобно той, что раскрыл Иисус

That yonge child / Когда заплачет
то юное дитя, мать песней утешит
его

Balulalow / Колыбельная

As dew in Aprille / Как роса в
апреле

This little babe / Это маленькое
дитя отважно сражается за свою
веру

Interlude / Интерлюдия

In freezing winter night / Морозной
зимней ночью

Spring carol / Весенняя песня

Adam lay i-bounden (Deo gracias) /
Господи, благодарим!

Recession

Басс

Gloria

II отделение

Уитакер

Leonardo dreams of his flying machine
/ Мечты Леонардо о его летающей
машине

Вавилов

Ave Maria
Обработка О. Янченко

Бюлер

Ave Glocklein

Maria durch ein Dornwald ging /
Мария шла по терновому лесу

Блейк

We're walking in the air /
Мы в воздухе парим

«Щедрик», рождественская
украинская народная песня
Переложение Д. Севостьянова

Лопез

Песня снеговика Олафа из
мультфильма «Холодное сердце»

Хелмс

Jingle bell rock

Пьерпонт

Jingle bells

Ханок

Зима



Хор мальчиков и юношей Cantus

Художественный руководитель – Александра Самохвалова

Хор мальчиков и юношей Cantus Детской музыкальной школы им. Йозефа Гайдна – уникальный коллектив, певчими которого являются мальчики преимущественно в возрасте от 8 до 16 лет. Основатель хора и его бессменный руководитель – выпускница Московской консерватории, лауреат всероссийских и международных конкурсов Александра Самохвалова.

Хор Cantus ориентируется на традиции русского хорового исполнительства времён Синодального училища. Концертный репертуар коллектива составляют лучшие образцы русской духовной музыки, сочинения русских и западно-

европейских классиков (в том числе и кантатно-ораториального жанра), обработки народных песен, произведения современных авторов.

Хор Cantus является победителем нескольких всероссийских и международных хоровых конкурсов, обладателем звания Гран-при крупного хорового конкурса им. С. Казачкова (г. Казань), уже несколько лет подтверждающая звание «ведущего коллектива Москвы».

Коллектив принимает активное участие в концертной жизни Москвы, выступая на ведущих концертных площадках, в их числе Московская консерватория, Московский международный Дом музыки, Кафедральный Собор св. Петра и Павла. Сотрудничает с ведущими хоровыми коллективами, среди которых ГАСК России под управлением В. Полянского, Мужским камерным хором «Кастальский», Государственным академическим русским хором им. А. Свешникова, Хором Сретенского монастыря, Мужским камерным хором под управлением В. Рыбина.



Нина Куприянова

арфа

Родилась в Москве. В 2004 окончила Центральную музыкальную школу при Московской консерватории (класс Е.Н. Ильинской). В 2009 с отличием окончила Московскую консерваторию (класс И.П. Пашинской), в 2012 там же аспирантуру. Лауреат международных конкурсов, среди которых Franz Josef Reinl-Stiftung (2004, Австрия), 5th International Harp Competition Lily Laskine (2005, Франция), European Harp Competition "Arpa Viva Cymru" (2007, Уэльс), Второй международный конкурс арфистов им. В.Г. Дуловой (2009, Россия). В 2012 Нина стала победительницей Первого Всероссийского музыкального конкурса.

С 2006 по 2016 Нина Куприянова была солисткой Государственной академической симфонической капеллы России под управлением Валерия Полянского. С 2016 – солистка Государственного академического симфонического оркестра России им. Е.Ф. Светланова.

Нина Куприянова впервые представляла арфу как сольный инструмент во многих городах России. Гастролировала с сольной и камерной программой в Англии, Швейцарии, Японии, России, Австрии. В сотрудничестве с Г.Н. Рождественским исполнила российские премьеры «Трёх лирических мелодрам» Мартину и Концерта для духовых и арфы с оркестром Хиндемита (дирижёр – Геннадий Рождественский). Принимала участие в благотворительных программах Международного Благотворительного фонда В. Спивакова и Московской Патриархии. В 2020 участвовала в записи компакт-диска Русского арфового общества.



Получайте сообщения о старте продаж билетов и узнавайте все самые главные новости о Зале Зарядье первыми.

+7 (499) 222-00-00

залзарядье.москва

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4