

2
/05
/22

ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

БСО ИМЕНИ
П.И. ЧАЙКОВСКОГО

ТИМУР
ЗАНГИЕВ
ДИРИЖЁР

ВАРВАРА
КУТУЗОВА
ФОРТЕПИАНО



#зарядиськлассикой



Департамент
культуры
города Москвы

2/05/22

Большой зал 18.00

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

Художественный руководитель
и главный дирижёр –
Владимир Федосеев

Дирижёр

ТИМУР ЗАНГИЕВ

ВАРВАРА КУТУЗОВА

фортепиано

Четвёртый концертный сезон
2021 – 2022

Редактор и составитель – Марина Коцеева

Программа

I отделение

БЕТХОВЕН

Увертюра из музыки балета
«Творения Прометея», ор. 43

МОЦАРТ

Концерт №24 для фортепиано
с оркестром до минор, KV 491

Allegro

Larghetto

Allegretto

II отделение

МОЦАРТ

«Масонская траурная музыка»
до минор, KV 477

Р. ШТРАУС

Симфоническая поэма
«Смерть и просветление», ор. 24

В программе возможны изменения



Варвара **КУТУЗОВА**

| фортепиано

Родилась в 2003 в Архангельске. Первое выступление с оркестром у юной Варвары состоялось в 6 лет. Первый сольный концерт она дала в 8 лет. С 2007 по 2019 училась в Центральной музыкальной школе при Московской консерватории (класс Миры Марченко). В настоящее время учится в Московской средней специальной музыкальной школе (колледже) им. Гнесиных (класс Михаила Хохлова). Стипендиат фондов Владимира Спивакова, «Новые имена» и имени Валерия Золотухина. Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Как солистка выступает с ведущими оркестрами, такими как Национальный филармонический оркестр России, Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы», Государственный академический Большой симфонический оркестр имени П.И. Чайковского, Госоркестр России имени Е.Ф. Светланова и многими другими.

Тимур **ЗАНГИЕВ**

| дирижёр

Тимур Зангиев – один из ярких дирижёров молодого поколения. В 2011 он поступил в Московскую консерваторию (класс Геннадия Рождественского), уже имея опыт выступлений с ведущими коллективами России – такими, как Симфонический оркестр Мариинского театра, Государственный академический камерный оркестр России, оркестры «Виртуозы Москвы» и «Новая Россия». Будучи студентом первого курса, принял участие в Международном музыкальном фестивале Элисо Вирсаладзе в Телави, фестивалях «Дебюсси и его время» в Москве, «Дни высокой музыки» в Самаре. В 2017 стал главным приглашённым дирижёром Тольяттинской филармонии.

В настоящее время Тимур Зангиев – штатный дирижёр Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко. В его репертуаре – большое количество оперных и балетных спектаклей, а также симфонических произведений.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

Художественный руководитель
и главный дирижёр –
Владимир Федосеев

Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского основан в 1930 как первый оркестр отечественного радио. «Игра БСО, относящегося к числу самых лучших оркестров, отличается совершенно неповторимым звучанием, своеобразным “певучим” колоритом», – говорил о коллективе композитор Г. Свиридов, наряду с которым оркестру доверяли премьеры своих сочинений Н. Мясковский, С. Прокофьев, А. Хачатурян, Д. Шостакович, Б. Чайковский.

БСО в разные годы возглавляли А. Орлов, Н. Голованов, А. Гаук, Г. Рождественский, с коллективом выступали такие дирижёры, как Л. Стоковский и Г. Абендрот, Л. Маазель и К. Мазур, Е. Мравинский и К. Цекки. С 1974 художественным руководителем оркестра является Владимир Федосеев, сформировавший особенный, узнаваемый почерк, который принес БСО международную известность.

Список блистательных музыкантов с мировым именем, сотрудничавших с оркестром, занял бы не одну страницу. В их числе – С. Рихтер, Д. Ойстрах, А. Нежданова, С. Лемешев, И. Архипова, Л. Паваротти, В. Третьяков, Ю. Башмет, Е. Леонская, А. Князев, Е. Кисин, М. Венгеров, В. Репин. БСО с успехом выступает в крупнейших залах мира и одновременно с этим ведёт активную просветительскую деятельность, организуя вечера музыки в музеях и вузах. Записи БСО, многие из которых стали историческими, выпущены фирмами Sony, Pony Canyon, JVC, Philips, Relief, Warner Classics & Jazz, «Мелодия».

Подпишитесь на

e-mail рассылку

и получайте специальные предложения,
а также промокоды на закрытые продажи

Оформить подписку можно
на главной странице нашего сайта

www.zaryadyehall.com

или написав на почту **press@zaryadyehall.com**

Хотите в режиме ONLINE

получать сообщения о старте продаж билетов
и узнавать все самые главные новости
о Зале Зарядье первыми?

Подписывайтесь на наш Telegram-канал



+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, д/зд. 6, стр. 4

www.zaryadyehall.com