

ЗАЛ ЗАРЯДЬЕ

13
10



ARTOFYOU & АННА ПРОКАЗОВА

#малер

МАЛЕР СИМФОНИЯ №8

ГАСК РОССИИ

ДИРИЖЁР – ВАЛЕРИЙ
ПОЛЯНСКИЙ



Департамент
культуры
города Москвы

13.10.22

Большой зал 20.00

МАЛЕР **СИМФОНΙΑ №8**

ми-бемоль мажор

Veni, creator spiritus

Schlusszene von Goethes „Faust“

**Государственная
академическая
симфоническая
капелла России**

Художественный руководитель
и главный дирижёр – Валерий
Полянский

Дирижёр –

Валерий Полянский

Пятый концертный сезон
2022 – 2023

Редактор и составитель – Марина Кощева

Солисты:

Юлия Томина, сопрано

Екатерина Чудотворова, сопрано

Елена Евсеева, сопрано

Людмила Кузнецова, меццо-сопрано

Евгения Сегенюк, меццо-сопрано

Максим Сажин, тенор

Евгений Либерман, баритон

Руслан Розыев, бас

**Детский хор Государственного
академического Большого
театра России**

Художественный руководитель –
Юлия Молчанова

**Филармоническая хоровая
капелла «Ярославия»**

Художественный руководитель и
главный дирижёр – Владимир Контарев

**Камерный хор Московской
консерватории**

Художественный руководитель –
Александр Соловьев

Хор Московской консерватории

Художественный руководитель –
Алексей Рудневский



ВАЛЕРИЙ ПОЛЯНСКИЙ

дирижёр

Валерий Полянский – музыкант многогранного дарования, высочайшей культуры, глубокой эрудиции. Его карьера уникальна: он в равной степени добился высот и признания как в сфере хорового искусства, так и за пультом симфонического оркестра. Важнейшей вехой в жизни Валерия Полянского стал 1971, когда он организовал Камерный хор из студентов Московской консерватории, а также стал дирижёром Московского театра оперетты. В 1975 в Италии, на крупнейшем Международном конкурсе «Гвидо д'Ареццо» Валерий Полянский и его Камерный хор стали безоговорочными победителями. С 1992 Валерий Полянский – художественный руководитель и главный дирижёр Государственной академической симфонической капеллы России.

Большое место в творчестве В. Полянского занимают оперы в концертном исполнении. К настоящему моменту маэстро исполнил более 50 опер. Это и русская классика, и зарубежные авторы, в особенности Верди. Валерий Полянский стремится представить оперу в исторически точной интерпретации, использует оригинальные авторские редакции.

Дирижёром осуществлено свыше 100 записей на ведущих звукозаписывающих фирмах, как в России, так за рубежом. Среди них – произведения Чайковского, Танеева, Скрябина, Брукнера, Дворжака, Регера, Прокофьева, Шостаковича, Шнитке, Рахманинова. Вклад дирижёра в культуру отмечен государственными наградами.



Государственная академическая симфоническая капелла России

Художественный руководитель и главный дирижёр – Валерий Полянский

Государственная академическая симфоническая капелла России – уникальный коллектив, насчитывающий свыше 200 артистов. Он объединяет хор, оркестр и солистов-вокалистов, которые, существуя в органичном единстве, сохраняют в то же время определённую творческую самостоятельность.

Госкапелла была образована в 1991 при слиянии Государственного камерного хора СССР под руководством Валерия Полянского и Государственного симфонического оркестра

Министерства культуры СССР, возглавляемого Геннадием Рождественским. С 1992 художественным руководителем и главным дирижёром ГАСК России стал Валерий Полянский.

Коллектив много выступает в России, с триумфом гастрوليрует в США, Великобритании, Италии, Греции, Германии, Нидерландах, Хорватии, Японии. Репертуар Капеллы разнообразен. Он включает в себя симфонические, оперные, кантатно-ораториальные произведения всех эпох и стилей – Баха, Генделя, Гайдна, Моцарта, Шуберта, Брамса, Верди, Берлиоза, Листа, Дворжака, Рegera, Малера, Бриттена, Стравинского, Шостаковича, Чайковского, Римского-Корсакова, Рахманинова, Шнитке, Эшпая.

С Капеллой сотрудничают многие российские и зарубежные исполнители – Кемпф, Копачинская, Радулович, А. Рождественский, Донохоу, Мацуев, Мечетина, Постникова, Баева, Баранов и многие другие.

Подпишитесь на
e-mail рассылку

и получайте специальные предложения,
а также промокоды на закрытые продажи

Оформить подписку можно
на главной странице нашего сайта
залзарядье.москва
или написав на почту press@zaryadyehall.ru

Хотите в режиме ONLINE

получать сообщения о старте продаж билетов
и узнавать все самые главные новости
о Зале Зарядье первыми?

Подписывайтесь на наш Telegram-канал



+7 (499) 222-00-00

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4

залзарядье.москва