

ТЕРЕМ-КВАРТЕТ



Департамент
культуры
города Москвы

16.03.23

Большой зал 19:00

ТЕРЕМ-КВАРТЕТ

Андрей Константинов, малая домра

Алексей Барщёв, домра-альт

Андрей Смирнов, баян

Владимир Кудрявцев, контрабас

Репертуар Терем-квартета включает в себя более пятисот произведений. Это переложения классических, фольклорных, джазовых композиций, и пьесы, возникшие в результате коллективного творчества участников ансамбля. В Большом зале Зарядья прозвучат оригинальные обработки шедевров мировой классической, джазовой музыки и музыки современных композиторов.

Терем-квартет каждый концерт погружает слушателей в свой уникальный мир, в котором органично переплетаются классика и современность, джаз и фольклор, а виртуозный блеск сочетается с импровизационностью и театральностью.

Чтобы первыми узнавать новости
о концертах в Зале Зарядье,
подписывайтесь на наш Телеграм-канал



Пятый концертный сезон 2022 – 2023

Редактор и составитель – Светлана Бондаренко

Программа

I отделение

Терем-квартет

«Чапелиниана», фантазия на музыку Чарли Чаплина

«Джигитта», фантазия на тему
из Партиты Баха соль минор

Кобаяши

«Первая любовь»

Лей

Музыка из кинофильма «Мужчина и женщина»

Граппелли

«Вальсеус»

Рота

Музыка из кинофильма «Восемь с половиной»

Родригес

La cumparsita

II отделение

Петров

Музыка из кинофильма «Укрощение огня»

Вила-Лобос

Ария из Бразильской бахианы №5

Терем-квартет

«Солнечный берег»,
фантазия на тему «Элегии» Шостаковича

«П.И. Чайковский дремлет у камелька»,
фантазия №3 на тему Чайковского

Фантазия № 4 на тему «Жатвы» из цикла «Времена года» Чайковского

«Зимой», фантазия на тему
Summertime Гершвина

«Шуткабаха»

Зацепин

«Шурик», фантазия на музыкальные темы из к/ф Л. Гайдая



«Терем-квартет»

Терем-квартет – ансамбль-первооткрыватель, ансамбль-новатор и первый в мире ансамбль-композитор. Сочетание мастерства и эмоциональности, глубины и размаха чувств, ума и искромётного юмора в каждой сыгранной ими ноте сразило публику наповал и произвело настоящую революцию в её отношении к русским народным инструментам.

Они объединили и переплели различные музыкальные направления и, выйдя за рамки жанра, создали свой неповторимый стиль – «русский кроссовер». В основе этого стиля русская сказка, мечта о Терем-граде, где находят своё место и счастливо уживаются самые разные инструменты, жанры, творческие идеи.

За 36 лет существования Терем-квартет дал свыше 4000 концертов, объехал 65 стран мира, записал два десятка дисков. Он играл в Ватикане перед Папой Римским и Матерью Терезой, перед принцем Чарльзом в Сент-Джеймском дворце, на саммите Большой Восьмёрки в Петербурге, на Олимпиадах в Барселоне, Лондоне, Ванкувере и Сочи, на конкурсе «Евровидение» в Москве.

+7 (499) 222-00-00

залзарядье.москва

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»
Москва, ул. Варварка, двлд. 6, стр. 4