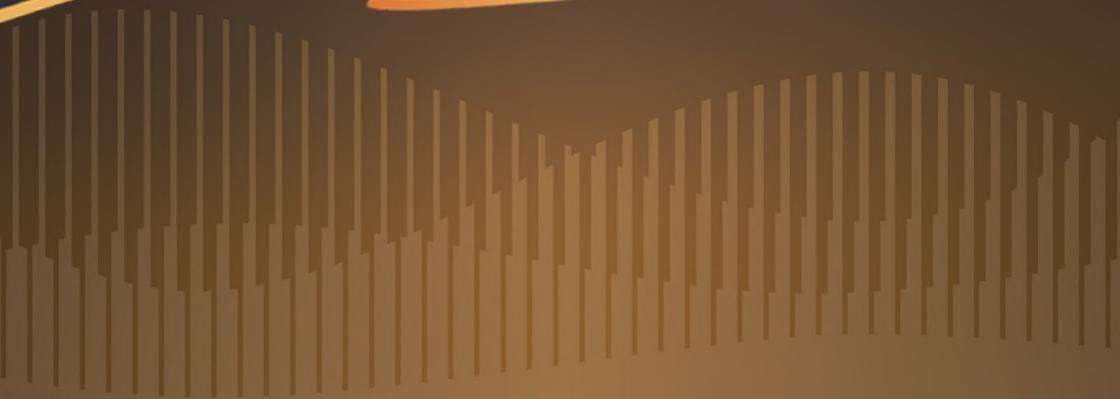


4.05 чт 19:00
большой зал



Праздничный концерт
«Музыка кино»





Департамент
культуры
города Москвы



ЗАЛ
ЗАРЯДЬЕ

4.05 чт 19:00
большой зал

Праздничный концерт «Музыка кино»

Московский государственный симфонический оркестр

Художественный руководитель – Иван Рудин

Дирижёр – Михаил Астафьев

Соло на скрипке – Дарья Ушакова

Соло на трубе – Андрей Ершов



Чтобы первыми узнавать новости
о концертах в Зале Зарядье,
подписывайтесь на наш Телеграм-канал

Пятый концертный сезон 2022 – 2023

Редактор и составитель – Светлана Бондаренко

Программа

Шостакович	Увертюра из музыки к кинофильму «Овод» Романс из музыки к кинофильму «Овод»
Шнитке	Мазурка из «Гоголь-сюиты»
Свиридов	Вальс из цикла музыкальных иллюстраций к повести Пушкина «Метель»
Хачатурян	Мазурка из музыки к драме Лермонтова «Маскарад» Вальс из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»
Чайковский	Вальс из балета «Спящая красавица»
Рота	Музыка к кинофильму «Ромео и Джульетта»
Уильямс	Музыка к кинофильму «Список Шиндлера»
Канчели	Маленькая Данелиада
Артемьев	Попурри на темы песен и музыки к кинофильмам

В программе возможны изменения



Михаил Астафьев

дирижёр

Михаил Астафьев родился в 1989 году в Костроме. Обучался как вокалист и дирижёр в Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова. С 2018 года является студентом кафедры оперно-симфонического дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

2019 – ассистент дирижёра в оркестре центра имени Павла Слободкина.

2020 – ассистент дирижёра в Московском государственном симфоническом оркестре.

С 2022 года штатный дирижёр Московского государственного симфонического оркестра.

Участник фестиваля современной музыки Contemporary Gnessin Week (2020, 2022), Дягилевского фестиваля (2021), фестиваля ArsLonga (2021, 2022).



Московский государственный симфонический оркестр

Художественный руководитель – Иван Рудин

Московский государственный симфонический оркестр был создан в 1989. После назначения в 2017 на пост художественного руководителя Ивана Рудина коллектив стремительно развивается и покоряет новые творческие вершины. МГСО с первого сезона выступает в Зале Зарядье с разнообразными программами, формируя и представляя их как для молодого поколения с целью привить потребность к посещению концертных залов, так и для искушённой, требовательной публики.

Среди заметных событий последних лет – выступления на крупнейших площадках, гастрольные туры по городам России и странам Европы, участие

в международных фестивалях, в числе которых Транссибирский Арт-фестиваль, «Русские сезоны», ArsLonga. Коллектив принимал участие в последнем концертном туре оперной дивы Монсеррат Кабалье, а в декабре 2019 состоялся знаковый дебют оркестра на сцене Берлинской филармонии. В 2020 оркестр участвовал в проекте «Бетховен-марафон», в 2021 – в проекте «Чайковский-марафон» Международного фестиваля ArsLonga, в рамках которых прозвучали все инструментальные концерты Бетховена и Чайковского. МГСО также представил ряд литературно-музыкальных композиций и симфонических спектаклей, в которых принимали участие известные актёры театра и кино.

Среди ангажементов оркестра в сезоне 2022/2023 – исполнение всех симфоний и концертов Брамса в рамках программы фестиваля ArsLonga, гастрольные туры в Ямало-Ненецком автономном округе, Красноярске и Калининграде, участие в проектах «Волшебный оркестр» и симфоспектакле «Руслан и Людмила», концерты в рамках образовательного абонемента Московской филармонии «Что такое музыка?».



Официальный сайт
Зала Зарядье

+7 (499) 222-00-00

залзарядье.москва

Государственное бюджетное
учреждение культуры города Москвы
«Московский концертный зал «Зарядье»

109012, г. Москва, ул. Варварка, двлд.6, стр.4